



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ЯКОВЛЕВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА**

П Р И К А З

№ 459

от 12 мая 2022 года

**Об организации и проведении
муниципального фестиваля детской игры
«4Д: дети, движение, дружба, двор» в 2022 году**

В целях реализации региональной стратегии «Доброжелательная школа» в рамках постпроектной деятельности муниципального проекта «Формирование детствосберегающего пространства дошкольного образования Белгородской области («Дети в приоритете»)), популяризации и развития культуры детской игры среди детей дошкольного возраста, укрепления детско-взрослого взаимодействия в дошкольных образовательных учреждениях Яковлевского городского округа **п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести 20 мая 2022 года муниципальный фестиваль детской игры «4Д: дети, движение, дружба, двор» (далее – Фестиваль) в дошкольных образовательных учреждениях Яковлевского городского округа.

2. Утвердить Положение о муниципальном Фестивале.

3. Руководителям дошкольных образовательных учреждений округа:

3.1. Провести муниципальный Фестиваль в соответствии с утвержденным Положением.

3.2. Представить в дошкольный отдел управления образования округа до 27 мая 2022 года пакет итоговых материалов в соответствии с пунктом 5.1. Положения о муниципальном Фестивале.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника дошкольного отдела управления образования администрации Яковлевского городского округа Ушакову Н.Д.

**Руководитель
управления образования**



Т.А.Золотарева

Приложение
к приказу управления образования
администрации Яковлевского городского
округа от «12» мая 2022 г. №459

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном фестивале детской игры
«4Д: ДЕТИ, ДВИЖЕНИЕ, ДРУЖБА, ДВОР»
в дошкольных образовательных учреждениях округа

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения муниципального фестиваля детской игры «4Д: ДЕТИ, ДВИЖЕНИЕ, ДРУЖБА, ДВОР» в рамках постпроектной деятельности муниципального проекта «Формирование детствосберегающего пространства дошкольного образования Белгородской области («Дети в приоритете»)), реализации модели создания детствосберегающего пространства среди дошкольных образовательных учреждений Яковлевского городского округа (далее – Положение).

1.2. Положение включает основные содержательные направления организации и проведения муниципального фестиваля детской игры «4Д: ДЕТИ, ДВИЖЕНИЕ, ДРУЖБА, ДВОР» (далее – муниципальный Фестиваль).

1.3. Организаторы муниципального Фестиваля – управление образования администрации Яковлевского городского округа.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель муниципального Фестиваля: популяризация и развитие культуры детской игры среди детей дошкольного возраста, укрепления детско-взрослого взаимодействия в дошкольных образовательных учреждениях Яковлевского городского округа.

2.2. Основными задачами муниципального Фестиваля являются:

- создание игровых условий, способствующих активному и полноценному проживанию счастливого периода детства детьми дошкольного возраста в дошкольных образовательных учреждениях Яковлевского городского округа;
- привлечение внимания к проблеме свободной игры детей дошкольного возраста через обмен игровым опытом;
- формирование играющего сообщества «педагоги – дети – родители» через создание структуры мобильного взаимодействия;

2.3. Информация о порядке организации и проведении, результатах муниципального Фестиваля размещается на официальном сайте управления образования Яковлевского городского округа <http://beliro.ru>.

3. Участники муниципального Фестиваля

3.1 В муниципальном Фестивале принимают участие дошкольные образовательные организации различных правовых форм и форм собственности,

расположенные на территории Яковлевского городского округа, имеющие лицензию на осуществление образовательной деятельности.

3.2 Основными участниками фестивальных мероприятий являются дети дошкольного возраста от 5 до 8 лет, педагоги дошкольных образовательных организаций, реализующие образовательные программы дошкольного образования, родители (законные представители) воспитанников, приглашенные гости.

4. Условия и порядок проведения Фестиваля

4.1. Муниципальный Фестиваль проводится в единый день дошкольными образовательными учреждениями Яковлевского городского округа.

4.2. Муниципальный Фестиваль проводится в соответствии с примерной структурой сценарного плана в форме тематических игровых площадок и творческих мастерских. Обязательным условием Фестиваля является организация не менее 4-х площадок с подвижными и свободными играми и 1-2 площадки, представляющие собой творческую мастерскую. На усмотрение организаторов Фестиваля могут быть подготовлены дополнительные площадки и активности: «ИГРЫ-ЗНАКОМСТВА», «ИГРОДРОМ», «МУЗЫКАЛЬНО-ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ИГРЫ», «ВЕЛО-САМОКАТОРАЛЛИ», «ФОТОЗОНА».

4.3. Обязательный атрибут Фестиваля в 2022 году – игры с резиночкой «Резиночки бывают разные...». В игры с резиночкой можно играть как на отдельной площадке, так и на любой другой площадке Фестиваля (например, «ДВИЖЕНИЕ ПОМОГАЕТ РАЗВИТИЮ», «ИГРЫ-ЗНАКОМСТВА»).

4.4. Площадки располагаются на территории детского сада или места, заранее выбранного для проведения Фестиваля. Обязательным условием Фестиваля является наличие логотипа 4Д на каждой организуемой площадке.

4.5. Муниципальный Фестиваль на территории Яковлевского городского округа проводится **20 мая 2022 года с 10.00 до 12.00 часов**.

4.6. Дошкольная образовательная организация самостоятельно определяет:

- предполагаемое количество участников фестивальных мероприятий (дети, педагоги, родители);
- место проведения фестивальных мероприятий;
- сценарный план фестивальных мероприятий, разработанный с учетом примерной структуры

4.7. Дошкольная образовательная организация информирует педагогическую и родительскую общественность об условиях, порядке, месте и сроках проведения фестивальных мероприятий через объявления, листовки, буклеты, официальный сайт дошкольной образовательной организации, социальные сети и мессенджеры «ВКонтакте», Viber, WhatsApp и др.

4.8. Участники муниципального Фестиваля проходят электронную регистрацию на официальном сайте образовательного сообщества «Университет Детства» (инициатива Рыбаков Фонда) заполняют анкету-заявку организатора площадки Фестиваля игры 4Д в 2022 году по ссылке: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf_QMfC0fej9FEaBg8407HK_uuK8yDQBW1kNPMLHuPiWVpmlg/viewform.

4.9. Организаторы фестивальных площадок размещают информацию на официальном сайте Учреждения, в социальных сетях под хэштегом [#Фестивальигры2022](#) [#Игра4Д](#) [#Университетдетства](#)

5.Подведение итогов Фестиваля

5.1. По итогам проведения муниципального Фестиваля в срок до **27 мая 2022** года в дошкольный отдел управления образования округа предоставляется итоговые материалы проведения муниципального Фестиваля:

- информационно-аналитическую карту по итогам проведения фестивальных мероприятий (приложение к Положению 2);
 - фотоотчет о проведении фестивальных мероприятий (не более 5 фото).
- Фотографии предоставляются в электронной копии в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера.

Приложение № 1
к Положению о муниципальном фестивале
детской игры «4Д: дети, движение, дружба,
двор»

**Примерная структура
сценарного плана проведения муниципального фестиваля детской игры
«4Д: ДЕТИ, ДВИЖЕНИЕ, ДРУЖБА, ДВОР»**

Место проведения: _____
(полное наименование ДОО)

Целевая аудитория _____
(дети дошкольного возраста от 5 до 8 лет, педагоги, родители, гости)

Время проведения	Деятельность	Необходимое оборудование	Содержание	ответственный
10.00-10.15	Фестивальное приветствие. Торжественное открытие	Игровые абонементы – удостоверения участников, логотипы и др.	Знакомство с программой проведения, условиями и порядком	ведущий

Регистрация участников Фестиваля происходит в специально оборудованном месте, где они вносят свои данные в регистрационные листы (фамилия, имя, название образовательной организации ребенка) и получают медаль (значок или другой знак отличия) с логотипом Фестиваля.

В непосредственной близости можно расположить площадки «Игры-знакомства», «Игродром», где участники могут весело провести время до торжественного открытия Фестиваля.

Открытие фестиваля должно быть непринужденным, ярким и непродолжительным по времени. Открыть Фестиваль можно приветственным словом, в котором необходимо представить ценности фонда Университета Детства, проекта «Игра 4D» и в целом важность детской игры. Затем можно провести ритуал, танцевальный флешмоб или произнести слоган и так далее.

В заключении торжественного открытия можно произнести напутствие-пожелание участникам Фестиваля или закличку.

Если предполагаются удостоверения, маршрутные листы, карты, они раздаются участникам. Если нет, то участники расходятся по площадкам, согласно их выбору, интересу.

Важнейшим требованием к организации подвижных игр является *добровольность участия и отсутствие принуждения*.

Каждый участник игры имеет право: выйти из игры в любой момент; не играть совсем, спорить о правильности правил, честности других игроков, расстраиваться при проигрыше, предлагать другие игры и обсуждать это с другими игроками.

При организации игровых площадок возможно использование различных игр Университета Детства «Рыбаков фонда» (<http://doshkolka.rybakovfond.ru/bank>)

Участие родителей в играх при их желании является желательным.

10.15-11.40	ФЕСТИВАЛЬ ДЕТСКОЙ ИГРЫ НА ИГРОВЫХ ПЛОЩАДКАХ «4Д: ДЕТИ, ДВИЖЕНИЕ, ДРУЖБА, ДВОР»		
1 игровая площадка «ДЕТИ ЛЮБЯТ ИГРАТЬ»			
На данной площадке организуются <u>свободные игры</u> .			
Свободная игра – это игра по собственному замыслу в соответствии со свободно выбранными ролями и сюжетами, а также с использованием самых различных маркеров роли и пространства. Главным «материалом» для свободной игры детей выступают в первую очередь их собственные переживания и впечатления. В такой игре дети спонтанно выражают свои состояния, желания, осваивают разные социальные роли, развивают свои способности.			
Для свободной игры нужны свободные, то есть неоформленные, неструктурированные, незафиксированные в пространстве материалы, которые можно легко передвинуть, перенести, пересыпать, перелить.			
Для создания полноценной атмосферы свободной игры рекомендуется использование различных материалов однократного и безвозвратного использования.			
Дети могут делать из этого материала все, что они хотят – конструировать, преобразовывать, экспериментировать.			
Важно установить минимально необходимые правила поведения на игровой площадке - не причинять вреда и ущерба партнерам по игре и их постройкам, мирно разрешать конфликты и пр. Также взрослый может мягко и тактично помочь робким детям включиться в совместную игру – спросить об увлечениях и интересах ребенка, помочь выбрать роль и сюжет, начать работу с материалами для обозначения роли, привлечь на помощь других детей для вовлечения робкого ребенка.			
Главная задача взрослого – создание и поддержание атмосферы творчества, игры, радости и внимательного отношения к детям и взрослым.			
Название игры	Оборудование	Ход игры	Игровые мастера
2 игровая площадка «ДВИЖЕНИЕ ПОМОГАЕТ РАЗВИТИЮ»			
На данной площадке организуются <u>подвижные игры</u> , где задействованы все участники Фестиваля.			
Подвижная игра - это сознательная, активная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами.			
При проведении подвижной игры имеются неограниченные возможности комплексного использования разнообразных методов, направленных на формирование личности ребенка.			
При организации подвижных игр необходимо использовать классификатор по различным параметрам: по возрасту; по степени подвижности ребенка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью); по видам движений (игры с бегом, с метанием, с прыжками, с лазанием и т.д.); по содержанию (подвижные игры с правилами и спортивные игры).			
В процессе организации и проведения, подвижных игр необходимо корректировать правильность выполнения движений, соблюдением правил игры, взаимоотношениями детей.			
Обязательный атрибут Фестиваля в 2022 году – игры с резиночкой «Резиночки бывают разные...» Игра «Музыкальная резиночка»			
Возрастная категория: 5+.			
Оборудование: Длинная бельевая резинка со связанными концами, бубен (можно без него).			
Содержание:			
Дети стоят по кругу, повернувшись в одну сторону, натянутая резинка чуть ниже колен, надета на одну ногу (ту, что ближе к центру круга). Под звук бубна дети идут по кругу в одну сторону, стараясь не уронить резинку. Как только звук бубна прекратился (или по хлопку), дети должны быстро поднять одну ногу, выпрыгнуть из резинки. Кто остался, тот выходит из			

игры. Каждый раз участников меньше, когда осталось двое детей, они идут вдвоем по кругу, кто из них первый выпрыгнет из круга и останется без резинки, тот и выигрывает.

Правила:

1. Идти по кругу, можно вправо и влево, резинка должна быть натянута.
2. Выпрыгивать из круга можно только, когда прекратил звучание бубен или услышали хлопок в ладоши.
3. Если нет бубна, игру можно проводить под пение песенки, которая прекращается по хлопку одного из игроков (по предварительной договоренности).

Усложнение/Упрощение:

Упрощение: Перед прекращением звучания, удары бубна становятся реже.

Усложнение: скорость движения в круге зависит от ритма звучания бубна. Частота остановок может быть то реже, то чаще.

Что развивает игра

Развивает внимание, быстроту реакции, дружеские взаимоотношения.

Примечание

Игра не требует большого пространства, хороша в ненастную погоду под навесом или даже в помещении.

Игра «Резиночки»

Возрастная категория: 3+.

Оборудование: Кольцо из резинки, растягивающееся на 2 метра .

Содержание:

Два игрока встают, надев кольцо из резинки на себя, натягивают, встав лицом друг к другу на необходимом расстоянии (другой вариант – натянуть резинку на имеющиеся опоры: устойчивые стулья, столбики и т.п.)

1 кон: резинка на уровне щиколоток; 2 кон: резинка на уровне середины икр ног; 3 кон: резинка на уровне колен.

Остальные игроки по очереди перепрыгивают через резинку заранее оговоренным способом (через обе линии резинки сразу; через две линии поочередно, с заступом между резинками и т.п.)

Задача игроков – пройти все 3 кона.

Правила:

Количество играющих не ограничено.

Игрок переходит к следующему кону, если пройден предыдущий.

Проигрышем кона считается не выполнение условий преодоления резинки.

Усложнение/Упрощение

Упрощение: дети младшего возраста (до 5 лет) могут просто перешагивать резинку заранее показанным способом.

Усложнение: увеличить количество заданий в каждом кону, усложнить способы перепрыгивания через линии резинки, включая повороты, перевороты, скрещивание ног и т.п. в зависимости от двигательных и творческих способностей игроков.

Что развивает игра

Ловкость; чувство равновесия; двигательное творчество; чувство единения с друзьями.

Игра «Олимпиада»

Возрастная категория: 5-7 лет.

Оборудование: Резинка (длина около 5 м.)

Содержание:

Лучше всего играть в эту игру на улице. Играть можно в количестве более трёх человек. Или двумя командами. Концы резинки связываются. Два игрока из одной команды встают, перекрещивают резиночку «восьмёркой» и растягивают.

Остальные игроки этой команды произносят:

Олим-пи-ада, мамина помада,

Папины очки – стоп, червячки!

И запутывают резиночку: можно поставить на неё ноги, можно поднять одну руку и

опустить другую - главное, чтобы получилась «паутинка» посложнее. На последнем слове игроки, которые держат резиночку, замирают в получившейся позе.

Правила:

Задача игроков второй команды - перебраться по очереди на другую сторону, пролезть через образовавшуюся «паутинку», не коснувшись при этом резиночки, не задевая ее. Чтобы правильно перебраться, нужно проползти в небольшой треугольник или квадратик, можно проползать под резиночкой или перепрыгивать «конструкцию». Тот, кто дотронется до резиночки, считается проигравшим и занимает место одного из держащих резиночку.

Усложнение/Упрощение:

1. В усложненной версии игры требуется, чтобы каждый игрок прополз в «свое собственное» отверстие, а не повторил «ход» другого игрока. Когда все перебрались и не задели - игра начинается снова. Если кто-то зацепил резиночку, игроки меняются местами.

2. Или можно играть командами «пара на пару», этом случае одна пара держит резиночку, два других игрока пытаются через нее пролезть. Если кто-то из команды совершил касание, команда считается проигравшей и меняется местами с командой, держащей резиночку.

Что развивает игра:

Развивает ловкость, силу, выносливость, координацию движений, наблюдательность, умение действовать в команде.

Игра «Волшебная веревочка (резиночка)»

Возрастная категория: 5-7 лет.

Оборудование: Карточки с изображением геометрических фигур, цифр, две корзинки, 5 -10 флажков. Вербка (резиночка) длиной 4-6 метров. Колокольчик.

Содержание:

По считалке выбирается водящий, остальные дети делятся на две команды по желанию детей. (Можно разделить на мальчиков и девочек). Каждая команда берет в руки веревку (резиночку) и становится в круг.

По сигналу колокольчика, водящий показывает карточку с фигурой или цифрой. Игроки должны построить эту фигуру или цифру, держась руками за веревочку (резиночку).

Правила:

1. До сигнала колокольчика дети могут двигаться, держась двумя руками за веревку (резиночку).

2. После сигнала колокольчика нужно построить заданную карточкой фигуру или цифру и замереть.

3. Побеждает команда, кто быстрее и точнее выполнит задание.

4. Победителям вручается 1 флажок в корзинку.

5. По итогам игры выбирается команда победителей.

Усложнение/Упрощение:

Усложнение: После выполнения задания стоять на одной ноге, выполнять задание, держась одной рукой (правой или левой).

Упрощение: показывать карточки только с геометрическими фигурами.

Что развивает игра

Учит детей играть в коллективе, развивает мышление, быстроту реакции и умение ориентироваться в пространстве; закрепляет знание геометрических фигур, цифр.

Название игры	Оборудование	Ход игры	Игровые мастера
3 игровая площадка «ДРУЖБА ЗАРОЖДАЕТСЯ В ИГРЕ» На данной площадке организуются <i>игры-экспериментирования</i> и <u>творческие мастерские</u>. Под играми-экспериментированиями понимают игры, строившиеся на основе экспериментирования с предметами. При организации таких игр необходимо учитывать структурные компоненты, способствующие положительному влиянию на эмоциональную сферу ребёнка, на развитие его творческих способностей, возможность подачи детям реальных представлений о различных			

сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания.

В процессе экспериментальной деятельности соблюдать нормы безопасности жизнедеятельности в процессе выполнения экспериментирования; использования оборудования, выбора места проведения.

Второе направление, используемое на данной площадке организация *творческих мастерских*, деятельность которых направлена на объединение, совместность общности участников на решение общей задачи, но при этом сохраняется возможность самовыражения, воплощения индивидуальных предпочтений и возможностей каждого ребенка.

Одной из самых важных, полезных и любимых детьми видов деятельности является изобразительная деятельность, которая в дошкольном возрасте близка к игре – как и в игре, детей больше увлекает сам процесс изображения, чем его результат; их действия спонтанны, инициативны и отражают скорее их субъективные представления, чем реальные предметы.

Изобразительная деятельность, в отличие от игры, как правило, имеет индивидуальный характер – каждый ребенок рисует (клеит, вырезает) то, что он хочет и как он может. Этим требованиям соответствует такая изобразительная форма как коллаж, т.е. создание общей картины из отдельных элементов, которые дети создают индивидуально. Роль игрового мастера заключается в том, чтобы задать достаточно общую, но близкую и понятную детям тему общего полотна (город, лес, океан, небо и пр.).

В наполнение заданного пространства каждый ребенок может внести свой вклад. Для изготовления общего полотна (картины) можно использовать самые разные материалы (стружки, сено, крупу, песок, морские ракушки и пр.).

Название игры	Оборудование	Ход игры	Игровые мастера	
4 игровая площадка «ДВОР – ЛУЧШЕЕ МЕСТО ДЛЯ ИГР» На данной площадке организуются дворовые игры, являющиеся разновидностью народных игр. При организации дворовых игры необходимо учитывать особенности организации деления по 3 группам: ➤ подвижные игры («Салки», «Жмурки», «Прятки» и т.д.); ➤ словесные игры («Съедобное-несъедобное», «Испорченный телефон» и т.д.); ➤ сюжетные игры («Казачьи-разбойники», «Гуси-лебеди» и т.д.). Важной особенностью любой дворовой игры являются правила, помогающие осмыслить детям замысел игры и игровые действия. Выполнение этих правил требует от ребенка определенных усилий, ограничивает его спонтанную активность. В организации дворовых игр немаловажное значение имеют считалки. Они помогают детям не ссорясь, определить водящего или того, кто первым начнет игру.				
Название игры	Оборудование	Ход игры	Игровые мастера	
<i>вносится описание</i>	<i>вносится описание</i>	<i>вносится описание</i>	<i>вносится описание</i>	
ЗАКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКОЙ ИГРЫ «4Д: ДЕТИ, ДВИЖЕНИЕ, ДРУЖБА, ДВОР»				
Время проведения	Деятельность	Необходимое оборудование	Содержание	ответственный
11.40-12.00	Фестивальное приветствие	Медали, смайлики и др.	Награждение участников фестиваля	

Приложение № 2
к Положению о муниципальном
фестивале детской игры «4Д: дети,
движение, дружба, двор»

**Информационно-аналитическая карта
по итогам проведения фестивальных мероприятий муниципального фестиваля
детской игры «4Д: ДЕТИ, ДВИЖЕНИЕ, ДРУЖБА, ДВОР»**

1.	Полное наименование дошкольной образовательной организации	<i>по уставу</i>
2.	Место проведения муниципального Фестиваля	<i>полный адрес места проведения</i>
3.	Организаторы муниципального Фестиваля в дошкольной образовательной организации (заведующий, старший воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели)	<i>Ф.И.О., должность (не более 10 человек)</i>
4.	Количество участников муниципального Фестиваля:	<i>Общее количество человек</i>
	дети дошкольного возраста (от 5 до 8 лет)	<i>количество человек</i>
	педагоги	<i>количество человек</i>
	родители (законные представители)	<i>количество человек</i>
	Гости Фестиваля	<i>количество человек</i>
5.	Подтверждение электронной регистрации участников муниципального Фестиваля на официальном сайте образовательного сообщества «Университет Детства» (инициатива Рыбаков Фонда)	<i>Ф.И.О., должность</i>
6.	Ссылки на адреса социальных сетей, мессенджеров о размещении информации о проведении муниципального фестиваля	<i>Ссылки на адреса</i>